

# oude kerk

## **come closer: mehraneh atashi, patrick healy en luca hillen**

Come Closer is een terugkerende reeks avonden met ontmoetingen, performances en gesprekken als onderdeel van de tentoonstelling. Het programma van de tweede reeks neemt de huidige tentoonstelling, 'Geometry of the Scattering' van Germaine Kruip als vertrekpunt. Tijdens deze editie van Come Closer ontmoet je Mehraneh Atashi, Patrick Healy en Luca Hillen.

### **programma 26 maart, 18:34-19:34**

#### **18:34-19:34, hele kerk (b) performance door luca hillen**

De Duitse performancekunstenaar Luca Hillen neemt ons gedurende deze avond mee op een choreografische rondtocht door de kerk. We lopen met hem, en met elkaar. De energie van de groep bepaalt hoe we ons door de ruimte bewegen en laat ons de kerk op een nieuwe manier ervaren.

#### **18:54-19:09, heilig graf (c) geluidperformance door kunstenaar mehraneh atashi**

Kunstenaar Mehraneh Atashi onderzoekt de relatie tussen tijd en onze eigen perceptie daarvan, waarbij ze heel verschillende materialen inzet die op elkaar inwerken. Voor Come Closer laat ze geen beeldend werk zien, maar maakt ze een geluidperformance in een intieme zijruimte van de Oude Kerk, het Heilig Graf. Hier laat ze het geluid van een synthesizer resoneren met de repetitieve zang van operazanger Shadi Fallah, om zo een nieuwe laag toe te voegen aan de voortdurende drone klanken van The Entrance van Germaine Kruip.

#### **19:14-19:34, hoge koor (d) filosofische voordracht door patrick healy**

Healy is filosoof en schrijver en schreef talloze boeken en artikelen over onder andere kunst en esthetiek, architectuur en taal, decoratieve tradities en het zichtbare en het onzichtbare.

#### **koffieschenkerij (e)**

Nadien is er borrel in de Koffieschenkerij.

#### **praktische informatie**

Fluisteren wordt op prijs gesteld; liever geen licht gebruiken; medewerkers van de Oude Kerk geven graag aanvullende informatie.

#### **samenstelling**

Michiel van Iersel en Radna Rumping (Non-fiction)

#### **volgende editie**

26 maart, van 18:34 tot 19:34, met een geluidperformance door Mehraneh Atashi, een lezing door Patrick Healy en een choreografie door Luca Hillen. Tickets zijn verkrijgbaar via [oudekerk.nl/bezoek/e-tickets](http://oudekerk.nl/bezoek/e-tickets) of aan de balie.

#### **meer informatie**

[oudekerk.nl](http://oudekerk.nl)

## **come closer: mehraneh atashi, patrick healy and luca hillen**

*Come Closer is a recurring series of evenings with meetings, performances and lectures as part of the exhibition. The program of the second series takes the current exhibition, Geometry of the Scattering by Germaine Kruip as departure point. In this edition of Come Closer we will be hosting Mehraneh Atashi, Patrick Healy and Luca Hillen.*

### **program march 26, 18:34-19:34 pm**

#### **18:34-19:34, entire church (b) performance by luca hillen**

*During this evening the German performance artist Luca Hillen takes us on a choreographic tour through the church. We walk with him and with each other. The energy of the group determines the way we move through the space and gives us a new perception on the church.*

#### **18:54-19:09, holy grave (c) sound performance by artist mehraneh atashi**

*Artist Mehraneh Atashi researches the relation between time and our personal perception of it, using different materials that react upon each other. For Come Closer she is not presenting a visual work but a sound performance in one of the intimate spaces of Oude Kerk, the Holy Grave. Here, she resonates the sound of a synthesizer with repetitive vocals performed by opera singer Shadi Fallah, thus adding a new layer to the ungoing drone sounds of The Entrance of Germaine Kruip.*

#### **19:14-19:34, quire (d) philosophical lecture by patrick healy**

*Healy is philosopher and wrote and published numerous books and articles on art and aesthetics, architecture and language, decorative traditions and the visible and invisible.*

#### **koffieschenkerij (e)**

*Drinks at Koffieschenkerij.*

#### **practical information**

*Whispering will be appreciated; please do not use light; our employees are here to provide extra information.*

#### **curators**

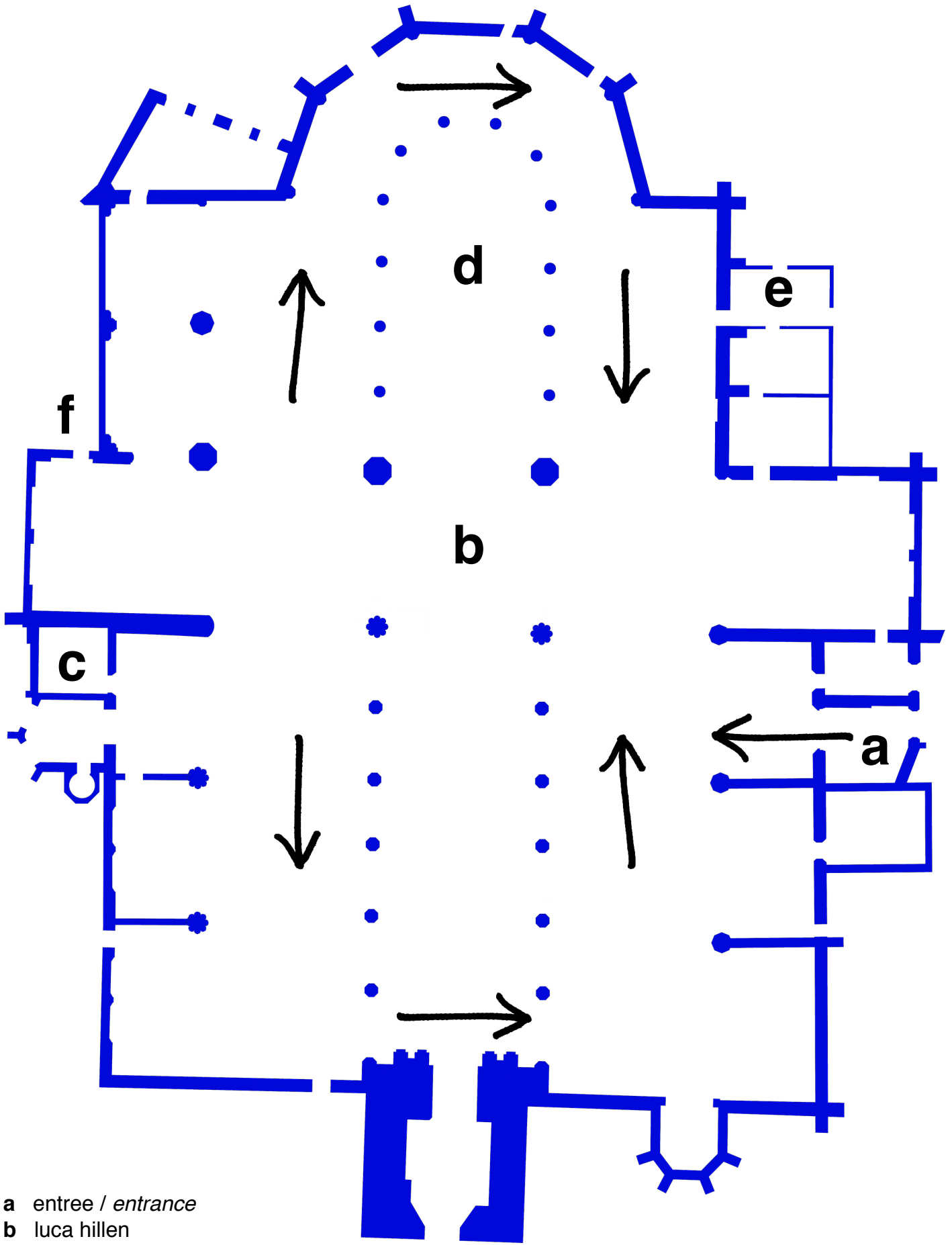
*Michiel van Iersel and Radna Rumping (Non-fiction).*

#### **next edition**

*March 26, from 18:34 to 19:34, with a sound performance by Mehraneh Atashi, a lecture by Patrick Healy and a choreography by Luca Hillen. Tickets are available through [oudekerk.nl/bezoek/e-tickets](http://oudekerk.nl/bezoek/e-tickets) or at the entrance.*

#### **more information**

[oudekerk.nl](http://oudekerk.nl)



- a entree / entrance
- b luca hillen
- c mehraneh atashi
- d patrick healy
- e koffieschenkerij
- f toilets